

# Au Carrefour des Civilisations Antiques



Du 16 au 27 mars 2025



MS Hamburg

Catégorie 2

\*Dès CHF 3300.-

Croisière seule en  
Pension complète

Un parcours merveilleux des vestiges de 40 siècles qui nous contemplent à ceux de l'éternelle beauté de la Grèce, de Ramsès à Périclès. Un itinéraire à la découverte des joyaux séculaires de la Grande Bleue, entre vestiges antiques, îles magnifiques et paysages splendides qui peuplent la Méditerranée orientale, c'est une découverte d'un patrimoine historique et culturel que nous vous proposons avec tant et tant de trésors classés au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco depuis la cité antique de Pergame, le merveilleux théâtre d'Aspendos, la cité du Caire et ses pyramides, la majestueuse Alexandrie et sa bibliothèque, sans oublier l'unique site minoen de Cnossos en Crète...

## Les petits plus:

Un bateau de charme « à taille humaine » (380 passagers), récemment rénové, offrant des cabines spacieuses et confortables avec un bel espace de ponts extérieurs tout en proposant une table de qualité avec les boissons incluses aux repas.

La présence d'un intervenant de haut niveau, qui par ses conférences privatisées pour notre groupe assurera une excellente introduction aux sites exceptionnels abordés en escales et renforcera la valeur ajoutée sur le plan culturel, des conférences privatisées pour les passagers Plein Cap.

Un itinéraire très complet qui permet des escales longues et d'une grande densité culturelle : - 2 escales en Turquie afin de découvrir ou revoir les magnifiques sites antiques de Pergame, Pergé, Aspendos. - 2 escales sur la côte égyptienne permettant d'explorer la légendaire Alexandrie et entre autre sa fameuse bibliothèque, et l'indispensable cité du Caire.

Une croisière qui fait également la part belle à la Grèce et ses nombreuses îles et sites classés : Kos, Naxos, la cité des Chevaliers et superbe ville fortifiée de Rhodes ainsi que l'acropole de Lindos puis une journée en Crète à Heraklion.

## 1. ISTANBUL

Transfert en autocar vers le port d'Istanbul. Embarquement à bord du Ms Hamburg.

## 2. DIKILI

Découverte de la cité antique de Pergame : l'Asclépiion, le théâtre romain, l'acropole. Un site archéologique majeur de Turquie inscrit au patrimoine mondial par l'Unesco et représentant l'ancien monde hellénistique.

## 3. KOS

Située dans les Cyclades occidentales, ses côtes ont été formées en grande partie par les coulées de lave d'un volcan aujourd'hui en sommeil. Le port principal, Adames, est un port de pêcheurs où l'on trouve également des thermes aux eaux chaudes. Chef-lieu de l'île, Plaka, possède un musée archéologique, une forteresse vénitienne, une chapelle byzantine qui domine la ville offrant un point de vue sur les îles de Naxos et Paros.

## 4. RHODES

Visite pédestre L'île du Dieu Soleil, maître de la lumière à la gloire, duquel les Rhodiens édifièrent le fameux colosse, une des sept Merveilles du Monde. Aujourd'hui disparu, nous le connaissons par les représentations sur les monnaies rhodiennes. Personne ne peut rester insensible à la beauté de Rhodes. Chaque rue apporte sa tribu à la richesse de cette île. Souvenirs des Grecs, des Romains, des Chevaliers ou de la puissance ottomane. Découverte de la vieille ville de Rhodes, ses ruelles étroites, le palais des Grands Maîtres et les anciennes auberges de Chevaliers puis continuation vers Lindos, charmant village de caractère aux traditionnelles maisons blanches à la chaux située sur la côte orientale de l'île et dominé par son acropole.

## 5. ANTALYA

Visite de la ville antique de Pergé, l'un des plus beaux exemples d'urbanisme gréco-romain,



avec son amphithéâtre romain du II<sup>e</sup> s., son stade et son agora, ses bains, sa voie à portique; continuation vers Aspendos, cet ancien port rendu célèbre par son merveilleux théâtre, l'un des mieux conservés de l'Antiquité classique d'Asie Mineure.

## 6. LIMASSOL

**K o l o s s i**  
Kourion Visite du château de Kolossi qui surgit au milieu d'un paysage aux douces ondulations. Non loin, Kourion, un site archéologique impressionnant par sa richesse. Découverte du théâtre gréco-romain, de la maison d'Eustolios et du sanctuaire d'Apollon. Situé au cœur des montagnes du Troodos, visite du village d'Omodhos et du musée du vin.

## 7. PORT-SAÏD

Le Caire «la Mère du monde» comme l'avait baptisée Schéhérazade, Le Caire est aujourd'hui, la plus grande métropole du monde arabe et du continent africain. «Ville des

mille minarets et des cents coupoles», couronnée d'une citadelle médiévale, elle balance entre modernité et pauvreté.

## 8. ALEXANDRIE

Visite de ville Perle de la Méditerranée dessinée par Alexandre qui rêvait d'un Empire universel. Découverte du musée gréco-romain récemment restauré sans oublier la forteresse de Qait Bay dont le phare est l'une des sept merveilles du monde puis la bibliothèque Alexandrina, ce bâtiment à l'architecture futuriste, inauguré conjointement par les présidents égyptien et français en octobre 2002.

## 9. NAVIGATION

Programme de conférence à bord.

## 10. NAXOS

Visite de l'île Depuis le port de Chora, vous prendrez la direction de Melanes pour y admirer le fameux «Couros de Flerio» bloc de marbre

inachevé et visite de l'église de la «Panaghia Drosiani» décorée de fresques du XIV<sup>e</sup> s.

## 11. HÉRAKLION

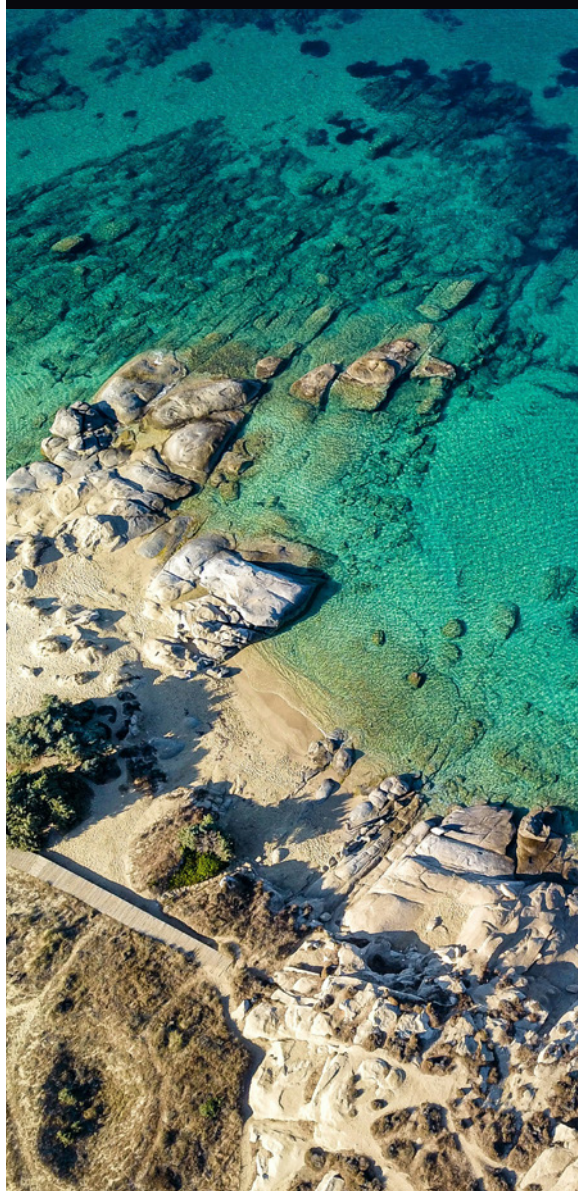
Découverte du site Minoen le plus vaste et le plus suggestif que l'on ait découvert en Crète. Dans ce dédale de couloirs, d'escaliers et de chambres, vous pourrez rêver de labyrinthe, de Minotaure et de héros légendaires. Continuation par la visite du musée archéologique d'Héraklion.

## 12. LE PIRÉE - ATHÈNES

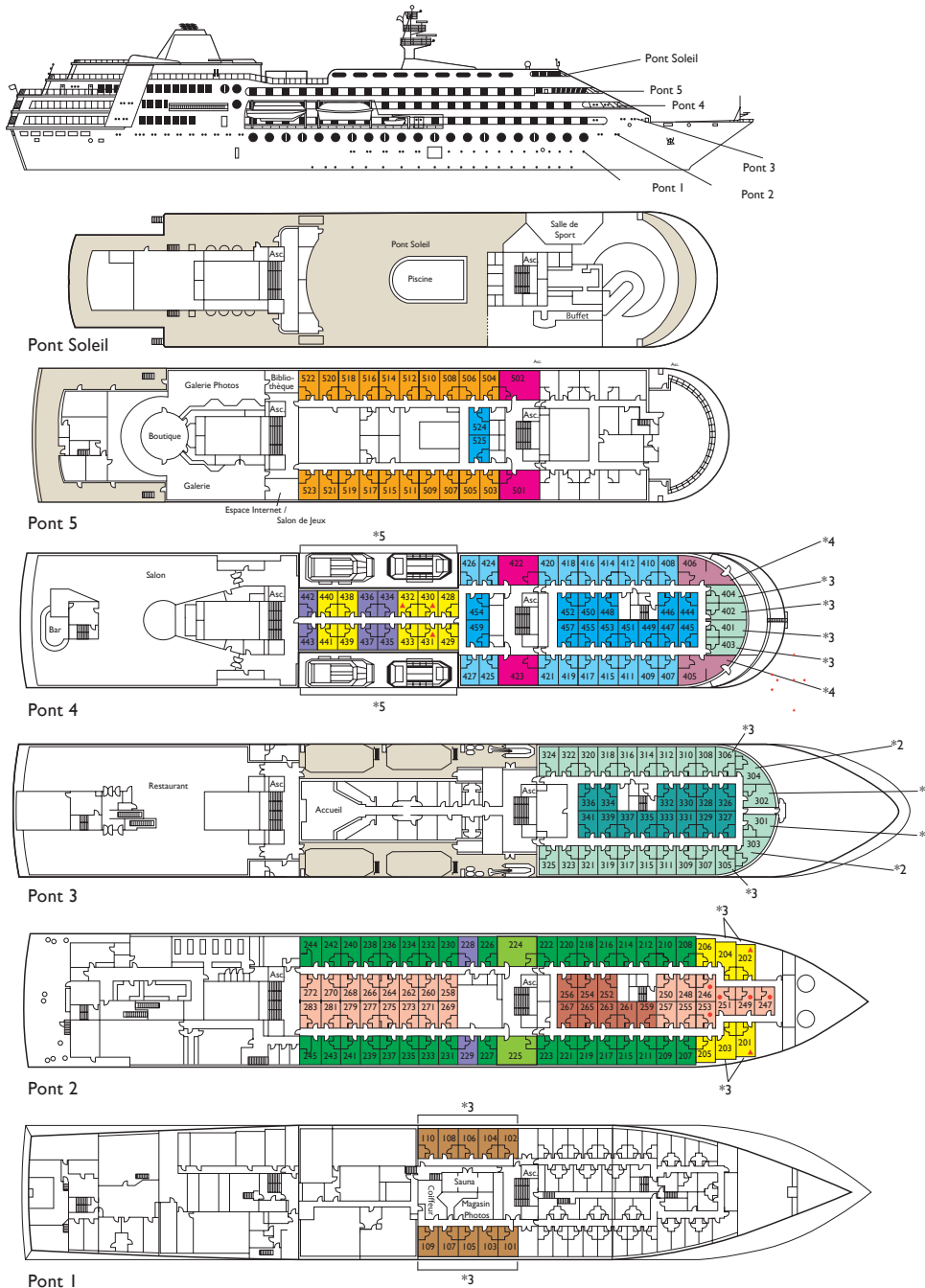
Débarquement après le petit déjeuner. Transfert à l'aéroport d'Athènes.

*Programme à titre indicatif. Nous évoquons ci-dessus un programme possible, ajusté au jour le jour pour profiter de toute rencontre inattendue ou des conditions météo changeantes.*

### Excursions optionnelles contre supplément



# MS Hamburg



- \*1) 3 Hublots
- \*2) 5 Hublots
- \*3) 2 Hublots
- \*4) 5 Hublots , 1 Fenêtre
- \*5) Vue obstruée

- ▲ Cabine Triple
- Cabine Quadruple